



SS - 170

I Semester B.C.A. Examination, Nov./Dec. 2018
(CBCS) (Freshers + Repeaters)
(2014-15 and Onwards)
LANGUAGE URDU - I
Prose, Poetry and Non-Detail

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

Instructions : 1) Answer *all* questions.
2) Marks are indicated against *each* question.

(10×1=10)

1. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :

(1) _____ کو خدا نے کانے کے لئے بنایا ہے گھر میں بیٹھے رہنا اُن کو لازم نہیں۔۔

(عورت انسان مرد)

(2) _____ میں اپنی مدد آپ کرنے کا جوش اس کی سچی ترقی کی بنیاد ہے۔

(ملک قوم شخص)

(3) _____ میں آسان سے آسان کام بھی دشوار ہے۔

(شہر دنیا ملک)

(4) چوتھی نسل کے کمپیوٹر کی خصوصیت _____ ہے۔

(قسمت رفتار چپ)

(5) ہولریتھ نے _____ بنانے کی کمپنی قائم کی۔

(کمپیوٹر کیلکولیٹر ڈیپولریٹر)

LIBRARY
Surana College
No. 16, South End Road,
BANGALORE - 560 094

P.T.O.



SS - 170

(صحیح / غلط)

(6) افسانہ نمک کا داروغہ میں الوپی دین داروغہ ہے۔

(صحیح / غلط)

(7) مرزا غالب نے بہادر شاہ کی مدح میں قصیدہ لکھا۔

(صحیح / غلط)

(8) "ENIAC" الیکٹرونک کمپیوٹر کی مکمل اور کامیاب شکل تھی۔

(صحیح / غلط)

(9) مضمون "سیر پہلے درویش کی" سرسید نے لکھا ہے۔

(صحیح / غلط)

(10) "جوگن اور چاندنی رات" شنوی کی تلخیص ہے۔

(2×8=16)

II. کسی دو سوالوں کے تفصیلی جواب لکھیے:

- (1) کمپیوٹر کے بتدریج ارتقاء کا جائزہ لیجئے۔
- (2) والدین کے انتقال کے بعد درویش کی زندگی میں کیا تبدیلیاں آئیں؟
- (3) سرسید نے 'اپنی مدد آپ' کی افادیت کو کس طرح واضح کیا ہے؟

(3×3=9)

III. کسی تین سوالوں کے مختصر جواب لکھیے:

- (1) مرزا غالب کی شاعرانہ عظمت پر نوٹ لکھیے۔
- (2) درویش کو بہن نے کیا نصیحت فرمائی؟
- (3) دور جدید کے کمپیوٹر کی خوبیاں کیا ہیں؟
- (4) شاعر نے نظم "اسراف" کے ذریعے کیا پیغام دیا ہے؟
- (5) "جوگن اور چاندنی رات" میں رات کا سماں کس طرح پیش کیا گیا ہے۔

(3×2=6)

IV. متن کے حوالے سے کسی تین جملوں کی وضاحت / تشریح کیجئے:

- (1) "انسان کو درجہ کمال تک پہنچنے میں سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔"
- (2) "یہ ایک نہایت عمدہ اور آزمودہ مقولہ ہے۔"



(3) "اس زرخرچی کے آگے، اگر گنج قارون کا ہوتا تو بھی وفا نہ کرتا۔"

(4) "چینے کے لئے مرنا بھی ہوگا۔"

(5) ایک میں کیا کہ سب نے جان لیا

تیرا آغاز اور تیرا انجام

(1×6=6)

. V . کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھیے:

(1) جوگن اور چاندنی رات۔ (2) قید خانے کی رات۔ (3) کلنگ۔

(3×3=9)

. VI . کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے:

(1) دل سے رخصت ہوئی کوئی خواہش

گریہ کچھ بے سبب نہیں آتا

(2) وحدت میں تیری حرف دوئی نہ آسکے

آئینہ کیا مجال تجھے منہ دکھا سکے

(3) منزل فقر و فنا جائے ادب سے غافل

بادشاہ تخت سے اپنے یاں اتر لیتا ہے

(4) کہوں کس سے میں کہ کیا ہے شب غم بڑی بلا ہے

مجھے کیا بُرا تھا مرنا، اگر ایک بار ہوتا

(5) ہر سحر شوخ کی نگاہ کی شراب

مجھ کو آنکھوں کا خار کھوتی ہے

LIBRARY

Surana College

No. 16, South End Road,

BANGALORE - 560 004



(2×4=8)

VII. (الف) کسی دو سوالوں کے جواب لکھیے :

- (1) راگھوپور کے کسانوں کی پریشانیوں کا حال لکھیے۔
- (2) ائی سی یس ہونے کے بعد وحید کی زندگی میں کیا تبدیلیاں آئیں؟
- (3) رکشہ والا انگریزوں سے کس طرح متاثر تھا؟

(2×3=6)

(ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھیے:

- (1) فٹ پاتھ کے لڑکے کی کشمکش کا حال لکھیے۔
- (2) رکشہ والے اور شرلواسٹو میں کیا گفتگو ہوئی؟
- (3) ہنسی دھرنے اپنا فرض کس طرح نبھایا؟