



(2)

AECTN3.4

4. “அந்தக் காவியத்தை எழுதினதும் ஒரு ஆண் மகன்தானே! பொதுவா..... பெண்களின் சிந்தனை இன்னும் விரிவடையனும் இதுதான் என்னோட தீர்க்கமான முடிவு”
5. “மெய்ப்பொருள் கண்டு விளங்கும்மெய்ஞ் ஞானிக்குக் கற்பங்கள் ஏதுக்கடி - குதம்பாய் கற்பங்கள் ஏதுக்கடி”
6. “கருப்பையா..... என்னிக்குமே ரொம்ப வேண்டிய வங்களுக்கு கடன் கொடுக்கக் கூடாது சொன்ன தேதியில் திருப்பித் தரமாட்டாங்க....”

SECTION - B

III. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×6=24)

1. சிங்கன், சிங்கியைத் தேடிக்காணாமல் புலம்பியதை விளக்கி வரைக.
2. குறத்தி மலை வளங்கூறும் சிறப்பினை விளக்குக.
3. நந்தி மன்னனின் வீரச்சிறப்பினைக் குறித்து விளக்குக.
4. சிவ வாக்கியார் மூடப்பழக்க வழக்கங்களை எவ்வாறு சாடுகிறார்?
5. பொய் முகங்கள் என்னும் நாடகத்தின் கருவை விளக்குக.
6. சிக்கனம் சின்னசாமியின் பாத்திரப் படைப்பினை விளக்குக.

SECTION - C

IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×4=16)

1. புறத்திணை என்றால் என்ன? அதன் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
2. வெட்சித்திணை, கரந்தத்திணை இவற்றை விளக்குக.
3. ஐந்திணைகளுக்குரிய முதற்பொருள் குறித்து எழுதுக.
4. அகத்திணை எத்தனை வகைப்படும்? அவை யாவை?
5. வஞ்சித்திணை, காஞ்சித்திணை இவற்றை விளக்குக.
6. மருதத்திணையின் கருப்பொருள்களைக் குறிப்பிடுக.