





(2)

AECCO7.1

5. “பெரியவரே, நான் கடவுள் அல்ல உங்களில் ஒருவன்தான். இதோ பாருங்கள் என்னைத் தெரிகிறதா?”
6. “தொட்டனைத்து ஊறும் மணற்கேணி மாந்தர்க்கும் கற்றனைத்து ஊறும் அறிவு”
7. “மா செலவு ஒழிக்கும் மதனுடை நோன்தான், வாள் முகப் பாண்டில் வலவெனாடு”
8. “சரி சரி பேச்சை விடுங்க என்னமோ நம்ம தலைவிதி இங்கே வந்து இப்படிச் செத்துப் புழைக்கணும்னு எழுதியிருக்கு”

### SECTION - B

III. எவையேனும் ஐந்திற்குச் சுருக்கமான விடை தருக.

(5×4=20)

1. சார்பெழுத்துகளின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
2. சொல்லிசை அளபெடையினைச் சான்றுடன் கூறுக.
3. வினா எழுத்துகளை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்குக.
4. மொழி இறுதி எழுத்துகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.
5. சின்ன மருது பாத்திரப் படைப்பை விளக்கி வரைக.
6. நல்லியக்கோடனின் தலைமைச் சிறப்பை பற்றி எழுதுக.
7. சிறைக்குடி ஆந்தையார் பாடியுள்ள குறுந்தொகைப் பாடலின் பொருளை விளக்குக.
8. கர்னல் ஸ்மித்தின் பாத்திரப் படைப்பு குறித்து எழுதுக.

### SECTION - C

IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

(4×5=20)

1. சிவகங்கை மக்களின் நாட்டுப் பற்றை புலப்படுத்துக.
2. கல்வியின் இன்றியமையாமையை திருக்குறள் வழிநின்று புலப்படுத்துக.
3. சின்ன மருதுவின் போர்த் உத்திகள் குறித்து எழுதுக.
4. தலைவனுக்குத் தோழி வாயில் நேர்ந்தமை குறித்து குறுந்தொகை கூறுவனவற்றை விளக்குக.
5. கலெக்டர் லூஷாங்டனின் பாத்திரப் படைப்பை ஆராய்க.
6. கடையேழு வள்ளல்களின் கொடைச் சிறப்பினைக் காட்சிப்படுத்துக.