



159143

AECSK2.2

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

II Semester B.C.A./B.H.M. Degree Examination, July/August-2024

LANGUAGE SANSKRIT

Suhruddheda Of Hitopadesha Grammar, Translation And Comprehension

(NEP Scheme Freshers and Repeater 2021-2022 Onwards)

Paper : II

Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

Instructions to Candidates: 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.

2) Q.No-I, V and VII Should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Choose the correct answer.



(10×1=10)

- 1) पञ्चतन्त्रं केन रचितम्?  
अ) भासेन                      आ) विष्णुशर्मणा                      इ) व्यासेन                      ई) हरिणा
- 2) भोजप्रबन्धस्य कर्ता कः?  
अ) बल्लालसेनः                      आ) शूरसेनः                      इ) कुमारसेनः                      ई) हरिः
- 3) वृषभस्य नाम किम्?  
अ) वर्धमानकः                      आ) सञ्जीवकः                      इ) जम्बुकः                      ई) शुनकः
- 4) नन्दकः इति कस्य नाम?  
अ) वृषभस्य                      आ) सिंहस्य                      इ) व्याघ्रस्य                      ई) वृकस्य
- 5) धर्मारण्यं कुत्र अस्ति?  
अ) कुरुदेशे                      आ) मगधदेशे                      इ) वङ्गदेशे                      ई) अङ्गदेशे
- 6) अरक्षितमपि केन रक्षितं तिष्ठति?  
अ) देवेन                      आ) असुरेण                      इ) नृपेण                      ई) धमेन
- 7) पिपासाकुलितः कः यमुनाकच्छम् आगतः?  
अ) शशः                      आ) वृकः                      इ) सिंहः                      ई) गजः
- 8) कः बलिं भुङ्क्ते?  
अ) काकः                      आ) वृकः                      इ) गजः                      ई) अजः

[P.T.O.]





(2)

AEC SK2.2

9) कः कालप्रेरितः आसीत्?

अ) वानरः

आ) व्याघ्रः

इ) मूषकः

ई) शुकः

10) गर्दभः केन ताडितः ?

अ) राज्ञा

आ) सैनिकेन

इ) रजकेन

ई) चोरेण

II. व्दयोः प्रबन्धात्मक उत्तरं दीजिए।

(2×8=16)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any Two of the following.

1) कथासाहित्यस्य प्रसिद्धग्रन्थान् अधिकृत्य लिखत।

ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about popular works of Kathasahityan.

2) नारायणपण्डितस्य देश-काल कृतीनां विषये लिखत।

ನಾರಾಯಣಪಂಡಿತನ ದೇಶ-ಕಾಲ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the place time and works of Narayanapandita.

3) कीलोत्पाटीवानरकथां लिखत।

'ಕೀಲೋತ್ಪಾಟೀವಾನರ' ಕಥೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write the story of कीलोत्पाटीवानर

III. एकस्य गद्यस्य अनुवादं कन्नड आंग्लभाषया वा लिखत।

(1×6=6)

ಒಂದು ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿ.

Translate any One of the passage into Kannada or English.

1) तद् भद्र! स्वयत्नायत्तो हि आत्मा सर्वस्य करटको ब्रुते-अथ भवान् किं ब्रवीति? स आह अयं तावत् स्वामी पिङ्गलकः पानीयम् अपीत्वा कुतोऽपि कारणात् सचकितः परिवृत्य उपविष्टः। करटको ब्रुते-किं तत् त्वं जानासि?

(अथवा)

2) उदकार्थी स्यामी पानीयम् अपीत्वा किमिति विस्मित इव तिष्ठते? पिङ्गलकोडवदत् - भद्रम् उक्तं त्वया। किं तु एतद्रहस्यं वक्तुं काचिद् विश्वासभूमिर्नास्ति। तथापि निभृतं कृत्वा कथयामि, श्रुणु- 'सम्प्रति वनमिदम् अपूर्व सत्वाधिष्ठितम्' अतोऽस्माकं त्याज्यम्। अनेने हेतुना विस्मितोऽस्मि।



(3)

AEC SK2.2

(3×3=9)

IV. त्रयाणां वाक्यानां सन्दर्भं विवृणुत।

ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Annotate any Three of the following.

- 1) मित्र, अस्मन्मतेनास्य सेवैव न क्रियते।
- 2) इदानीं सुहृद्भेदं श्रोतुमिच्छामो वयम्।
- 3) अनुजीविना पराधिकारचर्चा सर्वथा न कर्तव्या।
- 4) आहारार्थी भवान् केवलं राजानं सेवते।
- 5) अव्यापरेषु व्यापारः सर्वथा परिहरणीयः।

V. व्याकरणांशाः-

अ) पञ्चानां सन्धि विभज्य नाम लिखत:-

(5×1=5)

- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1) देवालयः    | 2) रामोऽपि    |
| 3) देवेन्द्रः | 4) दिव्यौषधम् |
| 5) महीशः      | 6) इत्यवदत्   |
| 7) ज्ञानोदयः  | 8) बध्वगमनम्  |

आ) चत्वारि पदानि उपयुज्य वाक्यानि रचयत

(4×1=4)

- |          |         |
|----------|---------|
| 1) परितः | 2) विना |
| 3) अलम्  | 4) धिक् |
| 5) नमः   | 6) बहिः |
| 7) सह    | 8) भयम् |

VI. अस्य गद्यभागस्य अनुवादं कन्नड आङ्गभाषया वा लिखत।

(1×5=5)

ಈ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ಆಂಗ್ಲಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿ.

Translate the following passage into kannada or English.

काशीनगरे काश्चित् विद्वान् आसीत्। सः बहूनां छात्राणां पाठप्रवचनेन जीवनं कुर्वत् आसीत्। एकस्मिन् दिने तस्य समीपं कश्चन बालकः आगत्य आर्य, अहं विद्याम् अधिगन्तुम् इच्छामि, तद भवान् माम् अध्यापयितुम् अर्हति इति प्रार्थनां कृतवान्।

[P.T.O.]





## VII. इमं परिच्छेदं पठित्वा प्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत।

(5×1=5)

ಈ ಪರಿಚ್ಛೇದವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Read the passage and answer the questions following .

इह जगति सर्वाधिकं मूल्यवत् वस्तु समयः एव। मानवजीवनस्य प्रत्येकं क्षणं अतीव महत्वपूर्णम् अस्ति। यस्य आयुषः यावान् अंशः निरर्थकंगतः स गतः एव। नष्टः कालः पुनः न आयाति। धनादिकवस्तुनि तु विनष्टानि तु पुनः प्रयत्नेन लभ्यन्ते सफलतायाः समुन्नतेः मूलमन्त्रः अस्ति प्रत्येकस्य क्षणस्य सदुपयोग प्रकृति अपि समयस्यसदुपयोगम् एव शिक्षयति अतः आत्मविकासाय सर्वथा समयस्य सदुपयोगः कर्तव्यः। उक्तं च “क्षिप्रमाक्रियमाणस्य कालः पिबति तद्रसम्”।

प्रश्नाः-

- 1) सर्वाधिकं मूल्यं वस्तु किम्?
- 2) कः पुन न आयाति?
- 3) प्रकृतिः किं शिक्षयति?
- 4) कानि प्रयत्नेन लभ्यन्ते?
- 5) क्षिप्रमाक्रियमाणस्य रसं कः पिबति?