



AECCK4.3

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

IV Semester B.Com.Degree Examination, July/August - 2024

LANGUAGE SANSKRIT

Ekachakram Drama And Dramaturgy

(NEP Scheme Freshers and Repeater 2022-2023 Onwards)

Paper : IV

Time : 2½ Hours

Maximum Marks :60

*Instructions to Candidates:* 1) Answer in Sanskrit/Kannada/English.

2) Q.No-I, Should be answered in Sanskrit only.

I. समीचीनम् उत्तरं चित्वा लिखत।

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

choose and write the correct answers.



(10×1=10)

1) वेदवेदाङ्गविदुषां जन्मभूमिः का?

अ) स्वर्गः

आ) नरकः

इ) भारतभूमिः

ई) देवभूमिः

2) मन्दभाष्या का?

अ) सीता

आ) तारा

इ) अहल्या

ई) कुन्ती

3) शमिनां धुरन्धरा का?

अ) भीमाः

आ) युधिष्ठिरः

इ) लक्ष्मणः

ई) भरतः

4) दुरतिक्रमम् किम्?

अ) दैवम्

आ) वारि

इ) काननम्

ई) मन्दिरम्

5) पाण्ड्याः कुत्र भिक्षामटन्ति?

अ) ग्रामे

आ) एकयक्रे

इ) पर्वते

ई) अटव्याम्

6) आतियेयः कः?

अ) ब्राह्मणः

आ) कृष्ण

इ) भीष्म

ई) राजा

7) नागायुतबलः कः?

अ) नहुषः

आ) आश्वमेध

इ) भीमः

ई) कीचकः

[P.T.O.]





- 8) बकः कुत्र वसति ?  
 अ) पर्वते                      आ) घने                      इ) नगरे                      ई) गृहे
- 9) नरभक्षणं केषां धर्मः ?  
 अ) देवानाम्                      आ) मानवानाम्                      इ) वृक्षाणाम्                      ई) राक्षसानाम्
- 10) कः पशुमारं मारितः ?  
 अ) बकः                      आ) तारकः                      इ) हिडिम्बः                      ई) बाणासुरः

(1×10=10)

## II. एकस्य प्रश्नस्य प्रबन्धरूपेण उत्तरं:

ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any **One**

- 1) एन् रङ्गनाथशर्माणां परिचयं कुरुत।  
 ವಿದ್ವಾನ್ ಎನ್. ರಂಗನಾಥಶರ್ಮರವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿರಿ.  
 Write about Vidwan N. Ranganatha Sharma
- 2) एकचक्रनाटकस्य कथा सारांश लिखत।  
 ಏಕಚಕ್ರನಾಟಕದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.  
 Summarise the story of the Drama Eakchakram.

## III. व्दयोः लघुटिप्पणीं लिखत।

(2×4=8)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on **Any Two**

- 1) कुन्ती                                      2) ब्राह्मणकुटुम्बम्  
 3) भीमः                                      4) बकासूरः

## IV. व्दयो श्लोकयोः अनुवाद कृत्वा विवृणुत।

(2×4=8)

ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಅನುವಾದಿಸಿ ವಿವರಿಸಿ.

Translate and explain any **two** shlokas

- 1) एतव्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः  
 ಸ್ವಂ ಸ್ವಂ ಚರಿತ್ರಂ ಶಿಕ್ಷೇನ್ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಸರ್ಕಮಾನವಾಃ॥



(3)

AECSK4.3

- 2) अवाच्यं वाच्यं वा किमिव चरतां भैक्षमनिशं  
प्रहारं हारं वा खर इह समानं गणयति।  
धनुः सज्यं त्यक्त्वा दधति यदिमे पाण्डुतनयाः  
कपालं वच्चित्रं दलति न हि तेद्यापि हृदयम्॥
- 3) स्वर्गतस्ये पिता वृद्धो माता यानुगता पतिम्।  
बान्धवा भूतपूर्वाश्च का तवात्र पुरे रतिः॥
- 4) भैक्षप्रदानेन चिरं पौरैरुपकृता वयम्।  
कृतं प्रतिकृतं भूयादेष धर्मः सनातनः॥

(2×3=6)

V. व्दयोः वाक्ययोः सन्दर्भं विवृणुत।

ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

Explain with reference to context any Two

- 1) प्रणमत विभुमाद्यं सुत्रधारं महान्तम्।
- 2) क्षमा हि परमं धनम्।
- 3) अपरमिदं प्रियमनुष्ठितं मे भवत्या।
- 4) न खल्वेकयक्रो रथो गच्छति।

VI. संस्कृत नाटकानामुत्पत्तिं विकासश्च अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

(1×8=8)

ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write an essay on any origin and development of Sanskrit Dramas.

(अथवा/ಅಥವಾ/OR)

भासस्य देशकालकृतीः अधिकृत्य प्रबन्धं लिखत।

ಭಾಸನ ದೇಶ-ಕಾಲ-ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Write about the life, date and works of Bhasa.

VII. व्दयोः लघुटिप्पणीं आरचयत।

(2×5=10)

ಎರಡಕ್ಕೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Write short notes on any Two

- 1) कालिदासः
- 2) भवभूतिः
- 3) प्रस्तावना
- 4) भरतवाक्यम्

