



275724
AECML3.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

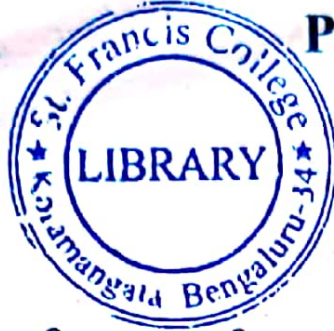
**III Semester B.Com./B.Com. Industry Integrated Degree Examination,
February/March - 2024**

MALAYALAM LANGUAGE

(NEP Scheme Freshers and Repeaters 2022-23 and Onwards)

Paper - III (Part - I)

Time : 2½ Hours



Maximum Marks : 60

SECTION - A

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തഴുതുക. (7×1=7)

1. സഹ്യന്റെ മകൻ എന്ന കവിതയിൽ വർണ്ണിക്കുന്നത് :

a) ആന	b) കുട്ടികൾ
c) കുന്നുകൾ	d) തടാകങ്ങൾ

2. ആർക്കു വേണ്ടിയാണ് മാനുഷം താഴേയ്ക്ക് വന്നത് ?

a) അമ്മയ്ക്ക്	b) അച്ഛന്
c) ഉണ്ണിക്ക്	d) മകൾക്ക്

3. ഗോപർ ആരോട് ആണ് തങ്ങളുടെ ദുഃഖം പറഞ്ഞത് ?

a) ബലരാമൻ	b) ശ്രീകൃഷ്ണൻ
c) അർജ്ജുനൻ	d) ലക്ഷ്മണൻ

4. തകര എന്ന ചെറുകഥയുടെ രചയിതാവ് :

a) എം. വി. വിജയൻ	b) പി. പത്മരാജൻ
c) ടി. പത്മനാഭൻ	d) എം. മുകുന്ദൻ

5. ഹെൽസിക്കിയിലെ വിമാനത്താവളത്തിന്റെ പേര് :

a) പാലം	b) മാൽമ
c) കണ്ണൂർ	d) തിരുവനന്തപുരം

[P.T.O.]



6. 'പാതിരാസൂര്യന്റെ നാട്ടിൽ' എന്ന യാത്രാവിവരണത്തിന്റെ രചയിതാവ് :
- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| a) എസ്. കെ. പൊറ്റക്കാട് | b) ഏം. ടി. വാസുദേവൻ നായർ |
| c) പുനത്തിൽ കുഞ്ഞബ്ദുള്ള | d) ടി. പത്മനാഭൻ |
7. പൂവാലി ശുലാപ്പു കാവിൽ പോകുന്നത് ആരുടെ കൂടെ ?
- | | |
|---------|-----------|
| a) ശിവൻ | b) രാജൻ |
| c) അഴകൻ | d) കൃഷ്ണൻ |

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

(സന്ദർഭം ആശയം വ്യക്തമാക്കുക)

(4×3=12)

1. വിത്തൊരിത്തിരി വയ്ക്കുന്നു, വീണ്ടും പത്തിരട്ടിയായ് പൊൻ വിളയിപ്പാൻ
2. സംഘമായ് മുറുക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കും ചിലർ ചൊൽവു തങ്ങളിൽ കുറുമ്പനാണോ നടുകൊഴും കൊമ്പൻ
3. നീയൊന്നു നോക്കൂ കളിനജ്ജേ, ചോരയും നീരും വലിഞ്ഞൊരി ഗോകുലത്തെ
4. മാങ്കനി വീഴുന്നേരമോടിചെന്നെടുക്കേണ്ടോൻ പൂങ്കുല തല്ലുന്നതു തല്ലു കൊള്ളാഞ്ഞിട്ടല്ലേ ?
5. വൻകരിം കള്ളിയാം കാളിന്ദി, നിന്നെ ഞാനെൻ കരികൊണ്ടു വലിച്ചിഴക്കും
6. ശൃംഖലയറിയാത്ത സഖിതൻ കാലിൽ പ്രേമ ചുങ്ങല ബന്ധിച്ചുവോ ചഞ്ചലൻ തുമ്പിക്കയ്യാൽ



III. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക (അരപുറത്തിൽ കവിയാതെ) (5×4=20)

1. കുല വാഴയ്ക്കും കല്ലു തൂണിനും അറിയാം പരമാർത്ഥം എന്നു പറയാനുള്ള കാരണം :
2. പ്രകാശം പരത്തുന്ന പെൺകുട്ടി എന്ന ചെറുകഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.
3. ദർഹി മുതൽ ഹെൽസിക്കി വരെയുള്ള യാത്രാനുഭവം വിവരിക്കുക.
4. പഴഞ്ചൊല്ല് :

“ആന മെലിഞ്ഞാൽ തൊഴുത്തിൽ കെട്ടുമോ”

5. പരാവർത്തനം ചെയ്യുക.
 ഇന്നുമി രാവിലുറങ്ങാതെ, യെന്തേ നിൻ
 കൺകളിരുട്ടിൽ പരതുന്നു ?
 കാതോർത്തുതന്നെയിരിക്കുന്നു, വെറും
 കാറ്റിൻ മൊഴിയിലും ചുളുന്നു ?
 അച്ഛന്റെയുച്ഛ്യാസ താളം മുറുകുമ്പോൾ
 അമ്മയിടയ്ക്കു ഞരങ്ങുമ്പോൾ
 കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കിടക്കും കിടാങ്ങളു-
 വൃക്കര മുറക്കത്തിൽ പേശുമ്പോൾ
 കുരകൾ തോറും കയറിയിറങ്ങുന്ന
 ക്രൂരനാം മൃത്യുവിനെയോർത്തിട്ടോ ?

6. വിവർത്തനം ചെയ്യുക.
 All over the world, in those ancient days, there was what is called human sacrifice, that is, men and women were sacrificed to imaginary beings whom people worshipped. In Egypt, girls used to be thrown into the River Nile because it was thought that this would please Farther Nile.

[P.T.O.]



SECTION - C

IV. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയായെ ഉത്തരമെഴുതുക. (3×7=21)

1. 'കന്നിക്കൊയ്ത്ത്' കൊയ്ത്തുകാരുടെ ജീവിതാനുഭവമാണ്. വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

മാമ്പഴം എന്ന കവിത എത്രത്തോളം ഹൃദയസ്पर्ശിയാണ്? വിശദമാക്കുക. (7)

2. രണ്ടു മത്സ്യങ്ങളിലൂടെ കാണിച്ചു തരുന്ന പ്രകൃതിയെക്കുറിച്ചും, മനുഷ്യന്റെ പ്രവൃത്തികളെ കുറിച്ചും വ്യക്തമാക്കുക. (7)

അല്ലെങ്കിൽ

തകര എന്ന പത്മരാജന്റെ ചെറുകഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

3. ഹെൽസിക്കി നഗരകാഴ്ചകളെക്കുറിച്ച് എഴുതുക. (7)

അല്ലെങ്കിൽ

ഹെൽസിക്കിയിലെ ഗ്രന്ഥകാരന്റെ അനുഭവങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.

