St. Francis College LIBRARY Koramangala, Bengaluru-34

AECML 4.1

Reg. No.

IV Semester B.Com./B.Com. (Industry Integrated) Degree Examination, June - 2025

MALAYALAM LANGUAGE

(NEP Scheme 2022-23 Freshers + Repeaters)

Paper - IV (Part - I)

Time : 2½ Hours **Maximum Marks : 60**

SECTION - A

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ശരിയുത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക **[7×1=7]**

1. കോഴി എന്ന കവിതയുടെ രചയിതാവ്?
   1) കടമ്മനിട്ട 2) ഒ.എൻ.വി
   3) സുഗതകുമാരി 4) ഇടശ്ശേരി
2. കുറത്തി ഏതു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു?
   1) ഗദ്യം 2) പദ്യം
   3) ലേഖനം 4) നോവൽ
3. സ്വർണ്ണമത്സ്യങ്ങൾ ലേഖനത്തിന്റെ രചയിതാവ്?
   1) സക്കറിയ 2) എം.എൻ. വിനയൻ
   3) ഒ.വി. വിജയൻ 4) എം.കെ. സാനു
4. സിനിമയുടെ എല്ലാ കാലത്തെയും പ്രചോദനം?
   1) സാഹിത്യം 2) കല
   3) കായികം 4) വിനോദം
5. ഇവൻ എന്റെ പ്രിയ സി. ജെയുടെ രചയിതാവ്?
   1) കെ.ആർ. മീര 2) റോസി തോമസ്
   3) ഗ്രേസി 4) മാധവിക്കുട്ടി
6. പുരോഹിതനായിട്ട് കുപ്പായം ഊരി പോന്ന വ്യക്തി?
   1) സി.ജെ. തോമസ് 2) എം.വി. പോൾ
   3) കൊച്ചുവർക്കി 4) അവുസേപ്പ്
7. മനുഷ്യനാരായങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്നത് എന്ത്?
   1) വീട് 2) ജയിൽ
   3) കോടതി 4) സ്കൂൾ

II. ഏതെങ്കിലും നാലെണ്ണമെഴുതുക
(സന്ദർഭം, ആശയം വ്യക്തമാക്കുക) **[4×3=12]**

1. താളം തുള്ളുന്ന കുഞ്ഞിനും തെറ്റീ
   താളം, അമ്മതൻ ഗദ്ഗദം കാൺകെ
2. കുലുക്കി വീണ്ടും ഇളകിക്കുതിക്കുന്ന മധുരം
   അകത്താണതെങ്ങനെയാകത്താക്കും
3. നാട്ടുമാവുകൾ എന്നോടു ചോദിച്ചു
   പാന്ഥാ, നീ എങ്ങോട്ടു പോകുന്നു
4. മലതുരന്നു പാഞ്ഞു പോകും പുതിയ തേരുകൾ

[P.T.O.

മല കടന്നു പറന്നു പോകും പുതിയ തേരുകൾ
5. ചുണ്ടിൽ ചെമ്മാനച്ചോപ്പു പകർന്നു
കണ്ണിൽ കാളുന്ന കാന്തി നിറഞ്ഞു
6. ഈ വരണ്ട മൗനത്തിന്റെ മേൽ ഒന്നു വിയർക്കുക
കുട്ടീ, ഒന്നും എന്നും ഒരു പോലെയായിരിക്കില്ല.

SECTION - B

III. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക **[4×5=20]**

1. ശാന്ത എന്ന കവിതയിലെ ആ ഗ്രാമത്തിന്റെ ദുർവിധി എന്തായിരുന്നു?
2. ശീലങ്ങളുടെ ക്രമീകരണമാണ് ഏറ്റവും വലിയ ശിക്ഷ. ഇ. വി. യുടെ അഭിപ്രായം പരിശോധിക്കുക.
3. സി. ജെ. യ്ക്കുണ്ടായിരുന്ന അപരാധബോധം.
4. ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക
കേരളത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ പ്രശ്നങ്ങൾ
5. കത്തെഴുതുക
നിങ്ങൾ നേരിട്ട ഒരപകടത്തെക്കുറിച്ച് സുഹൃത്തിന് കത്തെഴുതുക.
6. മൂന്നിലൊന്നായി സംഗ്രഹിക്കുക.
വിനോദസഞ്ചാരികൾ ഏതു നാട്ടിൽ ചെന്നാലും ആദ്യം സന്ദർശിക്കുക അവിടെയുള്ള മ്യൂസിയം ആയിരിക്കും. മ്യൂസിയം ആ നാടിന്റെ ചരിത്രവും സംസ്കാരവും പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കണ്ണാടിയാണ്. ഒരു നാടിന്റെ ഇന്നലകളെ മനസ്സിലാക്കാതെ ആ നാടിനെ പൂർണ്ണമായും മനസ്സിലാക്കാൻ നമുക്ക് സാധ്യമല്ല. അതിന് ഏറ്റവും പറ്റിയത് മ്യൂസിയങ്ങൾ തന്നെയാണ്. ചുരുങ്ങിയ സമയം കൊണ്ട് ഏറ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുവാൻ മ്യൂസിയങ്ങൾ സഹായിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഏതൊരു നാടു സന്ദർശിക്കുമ്പോഴും മ്യൂസിയങ്ങൾ ആയിരിക്കണം ആദ്യം സന്ദർശിക്കേണ്ടത്.

SECTION - C

IV. ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. ഗോത്രസ്മൃതികളിൽ നിന്നും ഉത്ഭവിച്ച കവിതയാണ് കുറത്തി- വിവരിക്കുക.

(അല്ലെങ്കിൽ)

മാതൃസ്നേഹത്തിന്റെ നിറകുടം ആണ് കോഴി എന്ന കവിത വ്യക്തമാക്കുക. **(1×7=7)**

2. മലയാള നിരൂപണ സാഹിത്യം അശക്തവും നിരുന്മേഷവുമായി കാണാൻ ലേഖകൻ പറയുന്ന കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

(അല്ലെങ്കിൽ)

സാഹിത്യവും സിനിമയും തമ്മിലുള്ള സാദൃശ്യം വ്യക്തമാക്കുക. **(1×7=7)**

3. ഗുരുവും ശിഷ്യന്മാരും എന്ന ഭാഗത്തിലെ ഗുരുവിന്റെയും ശിഷ്യരുടെയും അടുപ്പം വിവരിക്കുക.

(അല്ലെങ്കിൽ)

മനസ്സമ്മത ദിവസം പുരോഹിതൻ സി. ജെ. യോടു ചോദിച്ച ചോദ്യങ്ങൾ- വിവരിക്കുക **(1×7=7)**